



建筑室内设计 计专业汇报

江苏电子信息职业学院
专业代码：440106

目录

一 专业设置

产业需求、职业面向岗位、专业培养目标

二 课程体系

课程体系构建、学分构成、学分制改革

三 教学资源

课程建设、实践条件、师资要求

四 毕业条件

毕业条件

五 教学效果展示

优秀毕业作品及代表



1.0

专业设置

一、专业设置

1.1 专业设置与产业需求对接



2014年来，中国室内装饰设计行业的迅速崛起，市场需求旺，服务领域广泛，已经形成新的消费热点和新的经济增长点。城市化建设的加快，住宅业的兴旺，国内外市场的进一步开放，将为室内装饰设计行业带来更为广阔的发展空间。

整个住宅装修市场有接近2万亿美元的总产值，但是住宅装饰装修行业龙头企业年收入规模基本都在100亿以下，市占率不足1%，未来提升空间巨大。随着未来龙头公司市占率的提升，收入端将表现出更好的弹性，业绩有望进一步提升。



一、专业设置

1.2 职业面向岗位

- （1）建筑装饰公司、装饰设计公司、家具设计公司、房地产开发公司、软装设计公司、效果图制作公司等各类相关企业从事室内设计和施工方面的工作，
- （2）虚拟现实制作公司从事建筑室内虚拟现实交互设计、虚拟现实建筑构建等工作，
- （3）房地产开发公司
- （4）政府部门从事城市规划和建筑设计管理以及相关领域的研发应用工作。



2 . 0

课程体系

二、课程体系

2.1 课程体系构建

课程素质或能力	目标	达成标准	开设课程
艺术类绘画基本能力	(1)、培养学生设计素描与建筑速写能力。 (2)、掌握各种色彩的构成方法。	通过学习,学生可以通过明暗素描、色彩、速写、色彩构成图案等知识点和绘画技能、绘画语言的学习和训练,牢固掌握绘画的基本知识与基本技能、技巧。	设计素描C 色彩视觉表现
艺术类软件操作基本能力	(1)、学习CAD各种命令和工具基本操作方法和技巧等,能初步使用CAD进行制图。 (2)、3Dmax课程目标要求能够对室内模型的制作和VRay渲染器的使用方法。 (3)、培养学生使用PHOTOSHOP进行较复杂的由平面到三维的效果图绘制的电脑美术设计的能力。	(1) 通过三大软件的学习,学生可以顺利通过CAD绘制平面图,能够用3Dmax进行建模和渲染,同时可以用PS完成平面类的设计方案。 (2) CAD课程结束后,学生应该达到AutoCAD师考核认证中级以上水平。	环境艺术制图 AutoCAD 3D MAX 建模与渲染 二维图像设计 photoshop
艺术设计基本能力	(1)、培养学生具有在平面和立体空间内用艺术设计的形式描绘与表达自己的设计思想或艺术思维的能力。 (2)、在本课程中要求学生充分了解版式设计编排的基本知识,掌握版面编排的基本原则和方法。	(1)、通过授课学生能够按照美的视觉效果和力学的原理进行编排和组合,并能以逻辑推理的方法来研究形象和创造形象之美的能力。 (2)、学生了解版面编排的基本知识,熟悉版面设计与编排的一般规律和方法。具备一定的实际应用能力。不但能够个人熟练完成平时作业中的版面编排和毕业设计的版面编排日后在企业中也能够承担起企业形象设计中文案及视觉部分的设计内容。	平面构成 立体构成 编排设计

二、课程体系

2.1 课程体系构建

要求素质或能力	目标	达成标准	开设课程
室内空间功能划分设计能力	(1) 培养学生空间想象力,养成良好的制图习惯和科学制图的规范性做法,具有徒手和借助工具绘制三视、透视图的能力。 (2) 培养学生方案设计的能力,能够根据不同客户的使用要求,设计符合客户功能要求审美观的设计方案。	(1) 通过课程学习,掌握室内空间设计方法,包括空间的功能组织,构思与创造,色彩要素,材料要求,照明要求等。 (2) 了解不同室内空间的特点,掌握室内空间设计的方法,能根据不同装饰风格,功能需求和空间特点进行不同空间的设计与绘制。	建筑施工图绘制
			商业办公空间设计
室内空间装饰设计能力	(1) 培养学生掌握室内家居环境艺术设计的常见软装装饰风格和装饰手法。 (2) 掌握家居装饰的方案设计,施工图制作,效果图制作等环节,掌握家居设计的常见装饰风格,家具装饰元素的运用,空间组织,人流动线等各部分的设计。	通过课程学习,了解家居空间的使用功能划分,掌握门厅、起居室、厨房、餐厅、卫生间、卧室等的设计原则和不同户型的设计方法,能做出完整的平、立、剖方案图、施工图和效果图。	室内家居装饰艺术设计
			软装设计B
家具造型设计与制作能力整体橱柜设计	(1) 学习家具设计中CAD图纸绘制,家具模型制作,结合现代家具设计的要求及功能的需要、材料的多样性。 (2) 学习主要材质为分类基础和家具结构设计的有关知识,掌握不同家具的结构设计。	通过课程学习,学生可以具备家具造型设计与制图能力,熟练了解家具设计的方法步骤和家具造型设计的构图法则。通过授课,学生具备家具造型设计方法与制作工艺的能力。	家具设计与模型制作实训B
			整体橱柜设计
定制材料清单、预算能力	培养学生掌握装饰材料分类知识,学习室内装饰构造中常见材料组织与搭配,能及时了解装饰材料的最新动态、建筑装饰装修工程预算估价、工程结算和竣工决算、招标及审计等。掌握每种施工工艺的工艺步骤,施工要点,常用材料以及在施工中经常遇到的问题,并掌握如何对每个施工作业进行验收和判定。	通过课程学习,学生可以熟悉各种装饰材料用途、性能,掌握各项工种施工工艺的一般方法;通过授课,学生能正确使用建筑装饰材料和机具,掌握不同档次装饰施工工艺的特殊规律和技巧;结合装饰材料课程所学内容,灵活运用材料的不同工艺去充分体现装饰效果;通过本课程学习,学生可以熟练掌握装饰施工工艺的操作规律和施工验收规范。	智能家居实训
			材料预算与施工工艺

二、课程体系

2.2 学分构成

课程类型	学分	学分百分比	学时	其中实践学时
公共基础课程	44.5	27.8%	1492	394
专业群基础课程	40.5	25.4%	650	338
专业（方向）课程	44	27.5%	716	436
毕业设计（论文）、顶岗实习	31	19.3%	465	465
开设课程总学分、总学时	160	100%	3323	1633
应修课程学分、学时	160（2560）			

二、课程体系

2.2 学分构成

(1) 证书置换课程学分，取得X证书奖励学分可置换相应的专业课程学分，本专业具体置换方法见下表。

序号	获得证书	可替代课程学分
1	全国普通话二级甲等证书	教师口语
2	二级建造师证	专业课6学分

(2) 其他X证书奖励学分经学院认定，可累积置换考试未能通过的专业课程学分，要求替代者学分大于或等于被替代者学分。



3 . 0

教学资源

三、教学资源

3.1 专业课程理实一体化教学改革落实

设计基础

3D MAX建模与渲染

二维图像设计Photoshop

环境艺术制图AutoCAD

手绘效果图表现技法

材料预算与施工工艺

VR引擎基础

建筑交互设计技术

VR模型制作技术

室内设计原理（含人体工程学）

VR材质制作技术

主要课程

三、教学资源

3.2 实践条件

序号	实验实训室名称	功 能	面积、设备、台套基本配置要求
1	软装实训室	完成理实一体化类课程，有操作桌	100平方米以上、电脑、大台面操作桌
2	装饰虚拟职场实训室	完成理实一体化类课程，有操作桌	100平方米以上、电脑、大台面操作桌
3	环境艺术设计展示室	完成理实一体化类课程，有操作桌	100平方米以上、电脑、大台面操作桌
4	画室	完成基础美术教学	100平方、画架、耗材
5	机房	设计软件学习	45台电脑可运行PS\CAD\AI\CDR等设计软件

三、教学资源

3.3 师资队伍

授课类型	专任教师	企业兼职教师
	数量	数量
专业（群）基础课程	5人	2人
专业（方向）课程	5人	2人

建筑室内专业教师获奖汇总：江苏省高校设计作品展二等奖6项。第四届中国高等院校设计艺术大赛二等奖3项，三等奖1项。教育部职业院校优秀毕业设计奖三等奖1项。全省高校微课教学比赛高职高专组二等奖1项，三等奖1项。江苏省信息化大赛二等奖4项，三等奖2项，江苏省高职院校虚拟现实制作二等奖、三等奖各一项。江苏省职业技能比赛VR虚拟设计与制作赛项、建筑装饰应用技术赛项三等奖各一项。

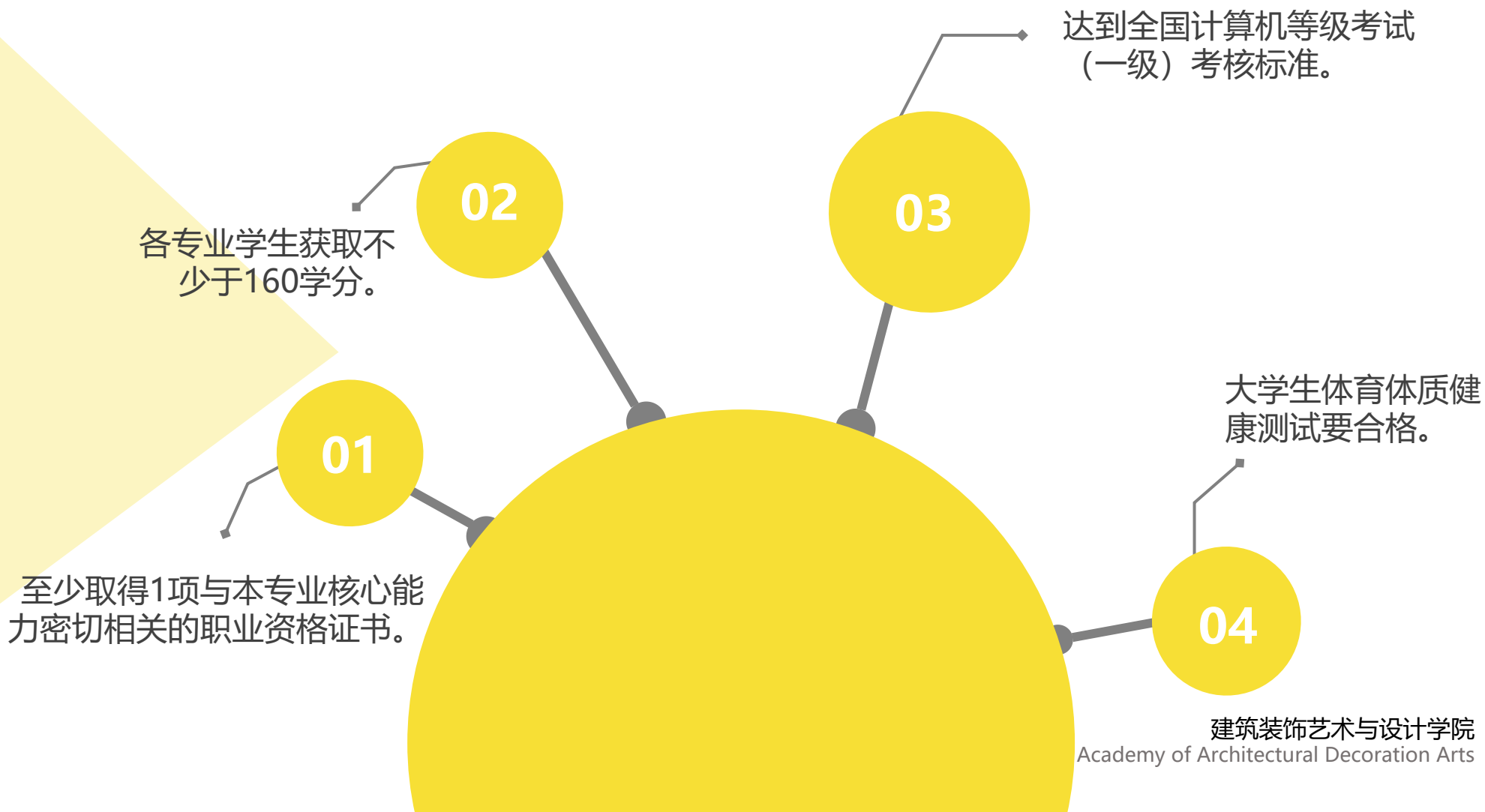


4 . 0

毕业条件

四、毕业条件

4.1 毕业要求





5 . 0

教学效果展示

五、优秀毕业作品及代表

2017级 毕业设计

淮安信息职业技术学院

2019年11月

HUAI'AN COLLEGE OF INFORMATION TECHNOLOGY

设计说明

随着人们生活水平的提高，人们对住宅的要求也越来越高。住宅不仅是人们居住的场所，更是人们展示个性和品味的重要载体。本设计旨在通过人性化的设计理念，打造一个舒适、便捷、美观的住宅空间。

本设计采用现代简约风格，注重空间的开放性和通透性。通过合理的空间布局，实现动静分区，提高居住的舒适度。同时，设计还充分考虑了采光、通风和景观等因素，力求为业主提供一个高品质的居住环境。

本设计共分为三个部分：原户型、平层户型和有层户型。每个部分都包含详细的平面、立面和剖面图，以及相应的家具布置方案。通过对比分析，业主可以直观地了解不同户型的优缺点，从而做出最适合自己的选择。

户型建筑平面图

本图展示了项目的整体建筑布局，包括楼栋分布、道路规划、绿化景观等。通过该图，业主可以全面了解项目的整体规划和建筑品质。

作品名称：《现代简约》	指导教师：XXX
专业：建筑室内设计	指导教师：XXX

[illegible]

2020届

毕业设计

淮安信息职业技术学院

HUAIAN COLLEGE OF INFORMATION TECHNOLOGY



姓名：陈梦
学号：2017174
专业：室内设计



姓名：陈松
学号：201718
专业：室内设计



姓名：陈松
学号：201718
专业：室内设计

设计风格

以现代简约的风格为主，现代简约的风格，顾名思义，就是让所有的东西看上去都是非常简单简洁。线条中能够更注去空间看上去非常简洁，大气，装饰的部位很少，但是在颜色和布面上，在装饰材料的选择搭配上更重视和大致。这是一种风格，不过随着设计行业的发展出来的，无疑，现代简约风格的线条和风格符合了年轻人对喜爱，都市生活，早已让我们习惯了天天面对，红红绿绿，我们更喜欢的一个简单，祥和，看上去非常清爽舒适的风格，在商业工作方面，忘却都市的喧嚣，这也是现在流行的装修风格之一，现代简约的风格。

设计说明

设计理念追求简约、充足，设计师在本案中大膽运用了玻璃、镜面色系以及浅色系材料，如玻璃镜、镜面不锈钢、水晶晶板材料、钢化玻璃、固板木主题，构成整个化空间，该色系搭配除了简洁、雅致、稳重、大气之外，亦表现出一种力度感和张弛感。



电视背景墙立面图



电视背景墙立面图



















淮安信息职业技术学院

HUAIAN COLLEGE OF INFORMATION TECHNOLOGY

作品名称：邦宸广场 简约风格设计

专 业：建筑室内设计

作 者：陈梦 陈松

指导老师：吴丹

2017级

建筑装饰与艺术设计学院

室内设计

Interior Design

姓 名：黄 伟

班 级：950174

作品名称：新中式风格

指导老师：潘洋宇

设计说明：

根据业主的喜好，在新中式潮流中选择以木材质观较多，新中式是中式元素基础上“去其糟粕取其精华”大量的用木材本身颜色突出天然性也对生活有相应的好处；

除了考虑人的生活环境与大自然的

融合也要考虑颜色的丰富所以

在家具的颜色上要使用跳跃性的颜色

除此之外在中式元素的园林造景

也要体现出来，从大门进入客厅与

餐厅的空间中可以感受到大气的空间

也有小小的两旁过道表示由大到小的

场景变化使整体的空间不会太

单调；

总结：新中式由于民族自信开始成为主流一

五、优秀毕业作品及代表

优秀毕业生

EXCELLENT GRADUATE OF
DECORATION AND ART DESIGN OF
INSTITUTE OF ARCHITECTURE

建筑装饰与艺术设计学院



陈玲玉
室内设计师

- **就读年级**
17级建筑室内与设计
- **就业企业**
四川生活家家居南京分公司
- **薪资待遇**
4千前后

工作和学习感悟

专业方面:

有前些年在家装前端业务的工作经历作为基础,更好的了解市场、客户信息,为之更好的开展工作。室内设计师一看便知简单却意味深长的字,室内设计不光体现的是对房屋设计,其实里边有很深的学问,更多的是一个设计师的修养、素质、能力,对知识的广博程度,做人的态度,所以我觉得设计师应该做自己,只是通过这种方式表达出来。设计的好坏就取决于设计师个人的态度,对生活的态度,想做好设计就必须从自己出发,与时间俱进,提升自己。

工作方面：

- 1、当接到任务时,从构思、绘图到三维建模等,提供完整的设计方案
- 2、通过创意与设计,体现家居设计的空间感、实用性、优越性、凸显其人性化
- 3、阐述规划自己的创意与想法,与装修人员达成观念一致
- 4、协调解决装修过程中的各种技术问题
- 5、协助进行室内装修的成本核算和资源整合
- 6、了解所在行业的发展方向和新工艺,新技术并致力于创新设计

江苏电子信息职业学院

优秀毕业生

EXCELLENT GRADUATE OF
DECORATION AND ART DESIGN OF
INSTITUTE OF ARCHITECTURE



顾慧

- 就读年级
17级建筑室内设计
- 就读学校
苏州科技大学
- 薪资待遇

工作和学习感悟

在准信这三年，我收获了很多，在思想逐渐成熟，学习上也能认真真的。关于学习方法，我们则需要找到一条适合自己的方式。比如学习ps，用ps修一张图有很多方法能达到想要的效果，我们不一定非要墨守陈规，照搬书上的方法，可以先自己尝试一下去修图，看能不能达到效果，再试着用书上的方法做一遍，看和自己的差异不大，要善于总结，方法可以有多种，达到预期效果才是最重要的。如果想学习成绩优秀，请好好的重视你们的专业课，知识盲区要多加复习思考，不会的多问老师，想要达到自己的期望，靠的是自己。不要再一次的和自己说后悔了。

江苏电子信息职业学院

优秀毕业生
EXCELLENT GRADUATE OF
DECORATION AND ART DESIGN OF
INSTITUTE OF ARCHITECTURE



黄伟
室内设计师兼项目经理

- **就读年级**
17级建筑室内与设计
- **就业企业**
江苏集尔建筑装饰设计工程邮箱公司
- **薪资待遇**

工作和学习感悟

专业方面：

时做是为是告同我只

工作方面：

- [illegible]

江苏电子
信息职业学院

优秀毕业生
EXCELLENT GRADUATE OF
DECORATION AND ART DESIGN OF
INSTITUTE OF ARCHITECTURE



赖皇金

- **就读年级**
17级建筑室内与设计专业
- **就业企业**
贵州省贵阳市建筑设计院
- **薪资待遇**
8K~1W

工作和学习感悟

专业方面:

需对设计有一定的专业定位

工作方面:

从室内设计转为建筑设计是一大跨越,可说是完全不同的行业,一句话说是学校做作业和设计院的差序,就是设计院要求更高、深度更深、更看重建筑外观和可实施性。从建筑学生身上可以看出,从学校出来很难胜任和适应设计院工作。大部分学生需要单位长时间培养和磨炼,这却是任何单位都不愿支付,我们还需要努力。

江苏电子信息职业学院